Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение № 145 ФСИН России

**Методические указания**

**по оформлению методических разработок урока**

Уфа

2020

**Сведения о методических указаниях**

1. Разработаны методистом КГАОУ СПО «Нытвенский промышленно-экономический техникум».
2. Рассмотрены председателями П(Ц)К КГАОУ СПО «Нытвенский промышленно-экономический техникум».
3. Утверждены заместителем директора по УМР.

**Содержание**

1. Пояснительная записка……………………………… 4
2. Отличия традиционного урока от урока по ФГОС…………………………………………………… 5
3. Алгоритм проектирования урока  с точки зрения

требований новых ФГОС……………………………………… 6-7

1. Формулировка целей урока…………..…….…………… 8
2. Планирование урока…………………………………… 9-10
3. Типы уроков…………………………………………… 11
4. Педагогические методы и технологии………………… 12
5. Приложение……………………….……………………. 13-15
6. Литература……………………………………………… 16
7. **Пояснительная записка**

Настоящие методические указания устанавливают общие требования к структуре, составу и оформлению методических разработок уроков КГАОУ СПО «НПЭТ» (далее – техникум). Цель данного пособия помочь преподавателям грамотно подойти к работе над составлением урока и оформлению методической разработки, придерживаясь единых требований.

Особенность ФГОС нового поколения – деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности обучающегося. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки стандарта указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной системе, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности преподавателя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологи обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету как в общеобразовательном учреждении так и в системе СПО.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга.

Требования нового стандарта не являются чем-то абсолютно новым для практикующих преподавателей. И всё же некоторые изменения в оформлении методической разработки урока произошли. Цель данного пособия помочь преподавателям грамотно подойти к оформлению методической разработки урока и придерживаться единых требований.

1. **Отличия традиционного урока от урока по ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Требования к уроку** | **Традиционный урок** | **Урок по ФГОС** |
| Объявление темы урока | Преподаватель сообщает учащимся | Формулируют сами учащиеся |
| Сообщение целей и задач | Преподаватель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться | Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания |
| Планирование | Преподаватель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели | Планирование учащимися способов достижения намеченной цели |
| Практическая деятельность учащихся | Под руководством преподавателя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности) | Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы) |
| Осуществление контроля | Преподаватель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы | Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля) |
| Осуществление коррекции | Преподаватель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию | Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно |
| Оценивание учащихся | Преподаватель осуществляет оценивание учащихся за работу на уроке | Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей) |
| Итог урока | Преподаватель выясняет у учащихся, что они запомнили | Проводится рефлексия |
| Домашнее задание | Преподаватель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех) | Учащиеся могут выбирать задание из предложенных преподавателем с учётом индивидуальных возможностей |

1. **Алгоритм проектирования урока  с точки зрения требований новых ФГОС**

***Первое:***

* четко определить и сформулировать для себя тему урока;
* определить место темы в учебном курсе;
* определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок, иначе говоря, посмотреть на урок ретроспективно;
* и, наоборот, обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем, иначе говоря, посмотреть на урок через призму перспективы своей деятельности.

***Второе:***

Определить и четко сформулировать для себя и отдельно для учащихся целевую установку урока - зачем он вообще нужен

***Третье:***

1. Спланировать учебный материал

2. Подобрать учебные задания, целью которых является:

* узнавание нового материала;
* воспроизведение;
* применение знаний в новой ситуации;
* применение знаний в незнакомой ситуации;
* творческий подход к знаниям.-

3. Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом "от простого к сложному".

4.Составить три набора заданий:

* задания, подводящие обучающегося к воспроизведению материала;
* задания, способствующие осмыслению материала обучающимся;
* задания, способствующие закреплению материала обучающимся.

***Четвертое:***

Выяснить, над какими конкретно умениями в настоящий момент необходимо работать обучающимся. Здесь необходимо четко представлять, какие универсальные учебные действия формируются на каждом этапе урока. При правильной организации деятельности учащихся на уроке  формируются: на этапе объявления темы урока  - познавательные, общеучебные, коммуникативные учебные действия, на этапе сообщения целей и задач – регулятивные, целеполагания, коммуникативные и т.д.

***Пятое:***

Продумать "изюминку" урока. Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг учащихся - одним словом, то, что они будут помнить, когда все забудут.

***Шестое:***

Разработать  структуру урока. Например, структура урока введения нового материала имеет следующие этапы:

* мотивационно-целевой;
* процессуальный;
* рефлексивно-оценочный

***Седьмое:***

Определить  способ оценки результатов урока и рефлексии учащимися хода урока и результатов собственной деятельности.

Спланировать контроль над деятельностью учащихся на уроке, для чего подумать:

* что контролировать;
* как контролировать;
* как использовать результаты контроля

***Восьмое:***

Разработать  домашнее задание,  ориентированное на создание обучающимися образовательных продуктов, объективирующих их личностные приращения как результат урока. При этом к домашнему заданию предъявляются те же требования, что и к оценочным заданиям в ходе урока: оно должно быть комплексным, предоставлять возможность обучающимися по своему выбору выходить на разные уровни выполнения задания и представления результатов.

***Девятое:***

Подготовить оборудование для урока. Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т. д.

1. **Формулировка целей урока**

Наибольшие затруднения чаще всего вызывает формулировка целей урока. В соответствии с ФГОС ***цель урока*** заключается в достижении  личностных (принятие новых ценностей, нравственных норм), метапредметных (освоение способов деятельности, навыков самоорганизации), предметных (приобретение знаний и умений по данному предмету) результатов образования. ***Задачи  урока*** – шаги по направлению  к цели: что нужно сделать для достижения результата.  При формулировке целей они определяются в терминах **субъектной**позиции обучающихся, которые учатся видеть проблему, ставить цели, выбирать способы их реализации, анализировать достоинства и недостатки в собственной деятельности.  В традиционном подходе  цели урока формулируются в терминах, характеризующих субъектную позицию преподавателя, который излагает новые знания, систематизирует, обобщает, проверяет.

**Слова-ориентиры для определения целей урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционный подход** | **Компетентностный подход** |
| Понимать требования | Научить формулировать цели |
| Знать (сформировать знание о…) | Сформировать потребность в знаниях (видеть проблемы) |
| Научить работать с различными источниками знаний | Научить выбирать источники знаний |
| Систематизировать | Научить систематизировать |
| Обобщать | Научить выявлять общее и особенное |
| Научить выполнять определенные действия (сформировать умения) при решении задачи | Научить выбирать способы решения задачи |
| Оценить | Сформировать критерии оценки, способность к независимой оценке |
| Закрепить | Модифицировать, перегруппировать, научить применять |
| Проверить | Научить приемам самоконтроля |
| Проанализировать (ошибки, достижения учащихся) | Сформировать способность к самооценке |

1. **Планирование урока**

Процесс подготовки и оформления урока по ФГОС  по-прежнему базируется на известных каждому педагогу этапах урока. Это:  определение цели и задач;   отбор содержания учебного материала;       подбор методов и приёмов обучения;      определение форм организации деятельности учащихся;       подбор материала для домашней работы обучающихся; определение способов контроля;       продумывание места, времени на уроке для оценки деятельности учащихся;       подбор вопросов для подведения итога урока. Однако  теперь преподаватель на каждом этапе должен критически относиться к подбору форм, методов работы, содержания, способов организации деятельности учащихся, так как главная особенность заключается  в  изменении характера деятельности педагога и обучающихся на уроке. Таким образом, изменения в проектировании урока заключаются в том, что преподаватель должен четко  спланировать ***содержание  педагогического взаимодействия***, т.е. расписать деятельность свою и деятельность обучающегося.

Трудности также вызывает конкретизация содержания этапов деятельности преподавателя и деятельности обучающихся на каждом этапе. Согласно современным требованиям они могут формулироваться следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность преподавателя** | **Деятельность обучающихся** |
| Проверяет готовность обучающихся к уроку.  Озвучивает тему и цель урока.  Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока.  Выдвигает проблему.  Создает эмоциональный настрой на…  Формулирует задание…  Напоминает обучающимся, как…  Предлагает индивидуальные задания.  Проводит параллель с ранее изученным материалом.  Обеспечивает мотивацию выполнения…  Контролирует выполнение работы.  Осуществляет:   * индивидуальный контроль; * выборочный контроль.   Побуждает к высказыванию своего мнения.  Отмечает степень вовлеченности учащихся  в работу на уроке.  Диктует.  Дает:   * комментарий к домашнему заданию; * задание на поиск в тексте особенностей...   Организует:   * взаимопроверку; * коллективную проверку; * беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний; * оценочные высказывания обучающихся; * обсуждение способов решения; * поисковую работу обучающихся (постановка цели и план действий); * самостоятельную работу с учебником; * беседу, связывая результаты урока с его целями.   Подводит обучающихся к выводу о…  Наводящими вопросами помогает выявить причинно-следственные связи  Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке | По очереди комментируют…  Приводят примеры.  Пишут под диктовку.  Проговаривают по цепочке.  Работают с научным текстом…  Составляют схемы  Отвечают на вопросы преподавателя.  Выполняют задания по карточкам.  Озвучивают понятие…  Выявляют закономерность…  Анализируют…  Определяют причины…  Формулируют выводы наблюдений.  Объясняют свой выбор.  Высказывают свои предположения в паре.  Сравнивают…  Читают план описания…  Подчеркивают характеристики…  Находят в тексте понятие, информацию.  Работают с учебником.  Составляют опорные конспекты.  Разрабатывают мысле – карты.  Слушают доклад, делятся впечатлениями о…  Высказывают свое мнение.  Осуществляют:   * самооценку; * самопроверку; * взаимопроверку; * предварительную оценку.   Формулируют конечный результат своей работы на уроке.  Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему) |

1. **Типы уроков**

Типология уроков представляет собой классификацию уроков на типы и виды (составляющие соответствующего типа уроков) по различным основаниям. Традиционно используют типологии уроков по следующим внешним основаниям:

1. Классификация уроков по дидактическим целям:

- комбинированный урок;

-урок совершенствования знаний, умений, навыков;

-урок изучения нового материала;

- урок контроля;

- урок обобщающего повторения;

2. Классификация уроков по этапам формирования навыка:

- вводный урок;

- тренировочный урок;

- итоговый урок.

3. Классификация уроков по используемым приемам активизации познавательного интереса и познавательной деятельности:

- урок-практикум;

- урок-семинар;

- урок-лекция;

- урок-зачет;

- урок-игра;

- урок-конференция;

- урок-экскурсия и др.

4. Классификация уроков по способу организации общения участников учебно-воспитательного процесса:

- урок организации работы в динамических парах или парах сменного состава;

- урок организации работы в статистических парах или парах постоянного состава;

- урок работы в малых группах;

- урок коллективного способа обучения.

5. Классификация уроков по приоритетно используемому методу обучения:

- информирующий урок;

- проблемный урок;

- исследовательский урок;

- эвристический урок.

6. Классификация уроков по типу межпредметных связей:

- интегрированный урок;

- библиотечный урок;

- клубный урок;

- медиаурок.

Перечисленные типы уроков позволяют строить систему занятий, образующих целостную технологию обучения. На основе названных типов уроков могут составляться и комбинированные уроки. Кроме того, каждый из перечисленных уроков включает в себя неограниченный набор вариантов их построения.

1. **Педагогические методы и технологии**

**Педагогическая технология** (от [др.-греч.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA" \o "Древнегреческий язык) τέχνη — искусство, мастерство, умение; λόγος — слово, учение) — специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения.

Педагогические технологии могут различаться по разным основаниям:

* по источнику возникновения (на основе педагогического опыта или научной концепции),
* по целям и задачам (усвоение и закрепление знаний, воспитание и развитие (совершенствование) природных личностных качеств), по возможностям педагогических средств (какие средства воздействия дают лучшие результаты),
* по функциям учителя, которые он осуществляет с помощью технологии (диагностические функции, функции управления конфликтными ситуациями),
* по тому, какую сторону педагогического процесса «обслуживает» конкретная технология, и т. д.

1. **Современные педагогические технологии**

* Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса
* Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения)
* Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса
* Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала
* Частнопредметные педагогические технологии
* Альтернативные технологии
* Природосообразные технологии
* Технологии развивающего образования
* Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств
* Социально-воспитательные технологии
* Воспитательные технологии
* Педагогические технологии авторских школ

Приложение

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение образования «Нытвенский многопрофильный техникум»

**Методическая разработка учебного занятия по учебной дисциплине, МДК**

**«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

**Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Преподаватель:**

**Нытва 2015**

**Технологическая карта учебного занятия**

**1. Цели учебного занятия:**

**-** образовательная:

**-** развивающая:

**-** воспитательная:

**2.** **Тип учебного занятия:**

**3. Педагогические методы и технологии:**

**4. Материальное оснащение:**

**5. Междисциплинарные и внутридисциплинарные связи:**

**6. Формируемые компетенции:**

**ОК:**

**ПК:**

**7. Литература:**

**Структура учебного занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность преподавателя** | **Деятельность обучающегося** |
| * 1. **Ориентировочно-мотивационный** | | |
| **1.1 Оргмомент** |  |  |
| **1.2 Сообщение темы, целей, задач** |  |  |
| **1.3 Мотивация учебной деятельности** |  |  |
| * 1. **Операционно-деятельностный** | | |
| **2.1 Изучение и усвоение нового материала** |  |  |
| **2.2 Осмысление обучающимися новых знаний** |  |  |
| **2.3 Закрепление вновь полученных знаний** |  |  |
| * 1. **Рефлексивно-оценочный** | | |
| **3.1 Обобщение и систематизация знаний** |  |  |
| **3.2 Рефлексия (самооценка, взаимооценка)** |  |  |
| **3.3 Домашнее задание** |  |  |

**Конспект учебного занятия**

**Ход учебного занятия**

**Приложения**

1. **Используемая литература**
2. [Гин](http://www.ozon.ru/context/detail/id/5633333/#Гин) А. А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная Связь. Идеальность/ М.: [Вита-Пресс](http://www.ozon.ru/context/detail/id/857781/), 2011 г.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./М.: Народное образование, 2010 г.
4. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология./ М.: Народное образование, 2011 г.
5. Поляков С. Педагогическая инноватика: от идеи до практики/ М., 2010 г.
6. Карабанова О.А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны /Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010 г. - № 2.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. - М. : Просвещение, 2010 г.
8. Якушина Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС/ М., 2012 г.
9. Лукьянова М.И. и др. Личностно-ориетированный урок: конструирование и диагностика. Учебно-методическое пособие/ Под ред. М.И.Лукьяновой. – М.: Центр педагогический поиск, 2009 г.
10. Кашлев С.С. Технология интерактивного обучения. /Минск: Белорусский верасень, 2009 г.
11. Брыкова О.В., Громова Т.В. Проектная деятельность в учебном процессе / М.: Чистые пруды, 2010 г.
12. Штурбина Н.А. Гуманно-личностный подход в обучении и его результативность / М.: Чистые пруды, 2010 г.
13. Бондарева Н.А.Технологические карты конструирования уроков / М.:Просвещение, 2012 г.
14. Чернобай.С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия "Работаем по новым стандартам") (ФГОС)/ М.: Просвещение, 2012 г.